



KAOS GL DERNEĞİ AYLIK FAALİYET RAPORU



NİSAN 2021

1

AYIN ÖZETİ





NE YAPTIK?

- 30 etkinlik, 42 koordinasyon faaliyeti düzenledik. Etkinlikler ile 1800'ün üzerine kişiye ulaştık.
- 47 kez alanda çalışanlara uzman desteği sağladık. 7 projeye akademik danışmanlık verdik. 29 LGBTİ+ mülteciye 208 kez hukuki ve psikososyal danışmanlık verdik.
- kaosgl.org'da 225 içerik yayınladık. 4 podcast ile dinleyicilerimize ulaştık. Çalışmalarımız, haber ve yayınlarımız 56 kere medyada haber oldu.
- Sivil toplum kuruluşlarına ve meslek uzmanlarına 400'ün üzerinde yayın ve araştırma raporu dağıttık. 7 bilgi notu yayımladık.
- Kaos GL olarak, 26 Nisan Uluslararası Lezbiyen Görünürlük Günü'nde yaptığımız Twitter kampanyamız 1.8 milyon kez görüntülendi. Ay boyunca Twitter'da 4,5 milyondan fazla görüntülenmeye ulaştık.

2

**DERGİ &
KİTAP**



YENİ SAYI
ÇIKTI

Beden sayısı yayında!

Kaos GL Dergisi'nin Mart-Nisan, 177. sayısı "Beden" dosyasıyla yayımlandı. Kaos GL Dergisi bu sayısında "Beden" dosya konusu cinsiyetlendirilen bedenleri ve politik arka planlarını tartıştı.

- Toplumsal normların ve dayatılan ideallerin sonucunda yaşamlarımıza sirayet eden beden utandırmanın etkileri
- Trans ve interseks çocukların bedenlerine olan müdahalelere karşı mücadele araçlarımız
- Pandemiyle beraber seks işçilerinin karşılaştığı ayrımcılıklar ve çok daha fazlası...

Kaos GL ile Kaos Q+ dergilerinin dağıtım, kitabeveleri ve internet satışı için Notabene ile bağlantıya geçebilirsiniz; abonelik için semih@kaosgl.org adresine yazabilirsiniz. Dergilere editor@kaosgl.org adresinden katkıda bulunabilirsiniz.

- Beden dosyasında Ezgi Epifani, Ceren Suntekin, Oğulcan Özgenç, Erdem Korkmaz, Eren, Vagina Tide, Yıldız Tar, Merve Engür, Evrim Demirtaş, Eray yazılarıyla ve çizimleriyle yer aldı.
- Güncel Sayfalar’da ise Pınar Karabağ, Ayça Dalgakıran, İlker Hepkaner, Efsun Sertoğlu, Duygu Gülsen, Özge Gökpınar, Eren yazılarıyla ve röportajlarıyla Kaos GL Dergisi’nin 177. sayısına katkı sundu.
- Meltem Şahin bedene dair tasarımıyla Kaos GL Dergisi’nin kapağında, Gözde İlkin “Üç Kök” çalışmasıyla umumda yer aldı.



Kaos GL Dergisi, 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele Günü’nde açılan Şişli Kadın Danışma Merkezi kütüphanesinde yerini aldı.





Lezbiyen Görünürlük Günü Kutlu Olsun!

Kaos GL, 26 Nisan Uluslararası Lezbiyen Görünürlük Günü'nde dünyadan ve Türkiye'den lezbiyenlerin mücadelelerini hatırlattığı sosyal medya kampanyası yaptı. Kaos GL tweetleri 26 Nisan'da 1.8 milyonun üzerinde görüntülenirken #LezbiyenGörünürlükGünü hashtag'i Twitter'da Türkiye gündemine üçüncü sıradan girip ilk sıraya kadar yükseldi. kaosgl.org'da 225 içerik yayınladık. 4 podcast ile dinleyicilerimize ulaştık. Çalışmalarımız, haber ve yayınlarımız 56 kere medyada haber oldu. Ay boyunca Twitter'da 4,5 milyondan fazla görüntülenmeye ulaştık.

Kaos GL Podcast'in haftalık "Queer Haber Bülteni" programı Nisan ayında da devam etti. Aslı Alpar, "3 Dakika 3 Soru" programında Ceren Suntekin ile çocuk hakları ve görsel temsili konuştu. Yıldız Tar ise lubunya gündemini konu alan "5N1L" programında önce Semih Özkarakaş ile yakın geçmişte medyadaki yarenlik temsilini, ardından Kaos GL İnsan Hakları Programı Koordinatörü Murat Köylü ile 1 Mayıs için istihdamda LGBTİ+'ları konuştu.

Kaos GL, LGBTİ+'lara yönelik homofobik nefret söylemi üretmeyen gazete köşe yazılarını takip etmeye devam etti. Nisan 2021 gökkuşağı "köşe"leri T24, Karar, Sözcü, Duvar ve Cumhuriyet yazarlarından derlendi.

Kaos GL, medyadaki nefret söylemlerini takip etmeye devam etti. Nefret "köşe"leri Nisan 2021'de Yeni Şafak, Akşam, Milat, Yazar ve Akit yazarlarından derlendi.

"Mart Ayı Sosyal Medya ve İnternet Seyri" incelendi. Mart ayında İstanbul Sözleşmesi bahaneli LGBTİ+ karşıtı kurumsal nefret söylemlerinin yaygınlaştığı gözlemlendi.

"Basında Kaos GL" turu,2021'in ilk üç ayında Kaos GL'ye ve haberlerine yer veren, kaosGL.org'un yayınlarını kullanan medyayı listeledi.

İntersekslerin medyadaki eşit temsiline katkı sağlamak için Belgin Günay'ın hazırladığı İnterseks dosyası her Salı kaosgl.org'da yayımlanmaya başladı.

Evlere kapandığımız bugünler için kaosGL.org #EvdeKaLubunya serisinin altıncı çalma listesini yayınladı. Uluslararası Homofobi, Transfobi, Bifobi ve İnterfobi Karşıtı Gün olan 17 Mayıs’a değin sokağa çıkma yasağında büyük resimdeki aşırı ararken dinleyebileceğiniz “Aşı Nerede?” playlisti Spotify’da.

LGBTİ+ Medya Okulu 2021 programının ilk aşama ilk oturumu “Lubunyanların Sosyal Medyası – 2020” başlığıyla forum formatında dijital ortamda gerçekleşti. Gözde Demirbilek’in modere ettiği oturumda LGBTİ+ örgütlerinin 2020 yılında sosyal medyada gerçekleştirdiği kampanyalar gözden geçirilerek daha efektif kampanyalar için ihtiyaç ve eksikler tartışıldı.

Mülteci LGBTİ+lar günlerini anlatıyor yazı dizisinde Mülteci LGBTİ+lara "Günün nasıl geçti?" diye sorduk. Arapça ve Farsçadan çevrilen yanıtları kaosgl.org'da yayımlanmaya başladı.

KaosGL.org'dan derlenen haberlerle Nisan ayının öne çıkan insan hakları haberlerini uluslararası okuyucularla paylaşma amacıyla Nisan 2021 İngilizce aylık bülteni hazırlandı.

kasogL.org "Nisan 2021’de ne yaptık?" adı altında Nisan ayı faaliyetlerini raporladı. Verilere göre KaosGL.org Nisan 2021’de 208’i haber, 16’sı köşe yazısı, 15’i görsel üretimden oluşan 239 içerik yayınladı.

Gökkuşağı Forumu, konuk yazar ve sanatçıları ağırlamaya devam etti. Kaos GL Karikatür Okulu çizerlerinin yeni çalışmaları da forumda yer almayı sürdürdü.

Kaos GL Derneği'nin Pandemi Buluşmaları kapsamında 21 Kasım 2020'da düzenlediği Sendikal Haklar Toplantısı'nın sonuç raporundan öne çıkanlar 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü öncesinde kaosgl.org'da derlendi.



4

İnsan Hakları



Hafıza Merkezi Berlin, "Yerel Mücadeleler - Ulusötesi Stratejiler: Türkiye & Macaristan" etkinlik serisi düzenledi. Serinin "Nefrete Onurla Başkaldırmak" etkinliğine Kaos GL'den Yıldız Tar konuşmacı olarak katıldı.

Kaos GL Sosyal Hizmet Uzmanı Koray Arkadaş, SHUDER Ankara Şube Öğrenci Komisyonu'nun düzenlediği 4. Online Staj Çalışmasına konuşmacı olarak katılarak heteronormatif ve cisnormatif olmayan sosyal hizmet pratiklerini anlattı.

Kaos GL Hukuk Koordinatörü Av. Kerem Dikmen, transların üniversite belgelerinin değiştirilmesi taleplerine üniversitelerin nasıl yaklaştığını ve Türk Tabipler Birliği'nin gökkuşağı temalı ürünlere getirilen +18 kararını inceleyerek kaosgl.org'a değerlendirdi.

İnsan Hakları Savunucuları Dayanışma Ağı, Polonyalı LGBTİ+ aktivistlerinin katılımıyla “Polonya’da Sivil Topluma Karşı Yeni Cephe Paneli” düzenledi. Polonya’da LGBTİ+ haklarının durumu tartışılan panelin moderatörlüğünü Kaos GL'den Yıldız Tar üstlendi.

Hrant Dink Vakfı’nın “SivilToplum Ekran Paylaşıyor” serisi Nisan ayında Kaos GL'den Yıldız Tar'ın da konuşmacı olarak yer aldığı "Sivil toplumu yeniden düşünmek: Kimlikler, değerler ve toplumsal fayda" paneli düzenledi.

Genç LGBTİ+ Derneği, "İstanbul Sözleşmesi'den Vazgeçmiyoruz" çevrimiçi panelinde Kaos GL'den Yıldız Tar'ı konuk etti.

Remzi Altunpolat, Kaos GL adına Siyasihaber'in "İstanbul Sözleşmesi'den Vazgeçmiyoruz" panelinde, BirAraDa Derneği'nin "Küresel Patojen ve LGBTİQ+ Hayatlar" atölyesinde ve GALADER'in "Başka Aileler Vardır" çalıştayında yer aldı.. Altunpolat, Antikapitalist Çalışanlar'ın düzenlediği Emek Forumu'nda Pandemide LGBTİ+ Çalışanlar üzerine sunum da gerçekleştirdi. Son olarak Aydın LGBTİ+ Dayanışması'nın etkinliğine konuk olarak "İşçi emekçi kadın ve LGBTİ+lar neler yaşıyor"u anlattı.

Kaos GL'den Yıldız Tar, Bilkent Haklar Zirvesi'nde LGBTİ+ düşmanlığını anlattı. Paneli Kaos GL İzleme ve Değerlendirme Sorumlusu Yasemin Bahar modere etti. Tar, Toplumsal Bilgi ve İletişim Derneği'nin "Dijital Şiddet ile Mücadelede Sivil Toplumun Rolü" paneline de konuşmacı olarak katıldı.

Devrimci Sosyalist İşçi Partisi (DSİP), Türkiye'nin İstanbul Sözleşmesi'nden çekilmesine ilişkin canlı yayın düzenledi. Yayına Kaos GL'den Aylime Aslı Demir de konuşmacı olarak katıldı.

Remzi Altunpolat ve Yıldız Tar, Sosyalist Yeniden Kuruluş Partisi'nin (SYKP), 1 Mayıs öncesi canlı yayınlarına katılarak günümüzde LGBTİ+ emekçilerin durumunu konuştu.

Boysan'ın Evi "Lubunya'nın Arşivi" etkinlik ve podcast serisinin 2010'lar bölümünde Yıldız Tar 2010'ların Lubunya Tarihi'ni anlattı.

Türk Tıp Öğrencileri Birliği Sosyal Girişimcilik Küçük Çalışma Grubu, Gazi Tıp Öğrencileri Birliği ve Türk Tıp Öğrencileri Birliği 9. Ulusal İnsan Hakları ve Barış Kış Kampı, çizer Melis Yılmaz ve Kaos GL'den Aslı Alpar'la çevrimiçi Queer Karikatür Atölyesi gerçekleştirdi.

İstanbul Tabip Odası'nın yayın organı Hekim Sözü'nün "Pandeminin Bir Yılı" dosya konulu 14. sayısı dijital ortamda yayımlandı Kaos GL Medya ve İletişim Program Koordinatörü Yıldız Tar'ın "Hepimiz aynı gemide miyiz gerçekten?" yazısında bu sayıda yer aldı.

Türk Tıp Öğrencileri Birliği'nin bu yıl dördüncüsünü düzenlediği Cinsel Sağlık Üreme Sağlığı'ni Defne Güzel kaosgl.org'a yazdı.

Türkiye ve İtalya'da çalışan medya çalışanları ile kanallarına bilgi aktarımı, hak temelli LGBTİ+ habercilik uzmanlığı ve yönlendirme desteği sağlandı.

Aydın LGBTİ+ Dayanışması, Üniversiteli Kuir Araştırmaları ve LGBTİ+ Dayanışma(ÜniKuir) Derneği, 17 Mayıs Derneği, Hevi LGBTİ+ Derneği, Mersin Muamma Derneği, Kırmızı Şemsiye Derneği ve Pembe Hayat LGBTİ+ Dayanışma Derneği'ne idari işler alanında uzman desteği sağlandı. Bunların yanı sıra Aydın LGBTİ+ Dayanışması'na acil eylem desteği, Kırmızı Şemsiye Derneği'ne ise avukat yönlendirilmesi de sağlandı.

Koray Arkadaş, SHUDER Ankara & SHUDER Ankara Öğrenci Komisyonu 2. Online Staj Çalışması'nın 5., 6. ve 7. haftalarını yönetti.

Nisan ayında da Kaos GL'nin Homofobi Karşıtı Buluşmalar serisi devam etti. Seçin Tuncel, Türk Psikoloji Öğrencileri Çalışma Grubu'nun "Önyargılar ve Homofobi" etkinliği ile Bahçesehir Üniversitesi Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Çalışmaları Kulübü'nün "LGBTİ+ Temel Kavramlar ve Mitler" etkinliğinde LGBTİ+ kavramlar, homofobi ve LGBTİ+ hareketi üzerine konuştu. Aynı seri kapsamında Kaos GL'den Umut Güven Gaziosmanpaşa Tıp Öğrencileri Birliğinin Farkındalık ile Gökkuşağının Altında etkinliklerinde LGBTİ+ kavram ve temel bilgilerini aktardı. Ted Üniversitesi'nin de "Eğitimde Fark Yarat" zirvesinde yine benzer konuları aktardı. Robet Koleji'nin "Queer Chat" dersine katılarak queer kavramını, homofiblörgütlerden eşcinsel özgürleşmesine geçen LGBTİ+ tarihi ve akademideki queer üzerine sohbet etti. Umut Güven, İzmir Ekonomi Üniversitesi'ndeki "Toplumsal Cinsiyet ve Ekonomi" dersine katılarak çalışma hayatında LGBTİ+ ların durumu raporlarını sundu. Son olarak İstanbul Aydın Üniversitesi Tıp Öğrencileri'nin düzenlediği "Toplumsal Cinsiyet ve LGBTİ+" dersine katılarak LGBTİ+lar için sağlığa erişim hakkının önündeki engelleri aktardı.

Av. Hayriye Kara, Medyascope'ta yayımlanan "Begüm Başdaş ile Yollarda" programının "Türkiye’de LGBTİ+ Mülteciler" bölümüne konuk olarak Türkiye'deki LGBTİ+ mültecilerin karşılaştıkları hukuki süreçler, örgütlenme ve dayanışma pratikleri üzerine konuştu.

Kaos GL Medya ve İletişim Programı'ndan Aslı Alpar, StripGids karikatür dergisi için queer karikatür yayıncılığımızı anlattığım bir röportaj verdi.

Defne Güzel, Medyascope TV'nin Gökkuşığı Bülteni 61. Bölümüne konuk olarak trans görünürlüğü üzerine konuştu.

Bursa MuhalifTV'nin Turuncu Koltuk programında Kaos GL'den trans aktivist ve HIV aktivisti Defne Güzel ile HIV'e dair yanlış bilinenleri, bilinmesi gerekenleri konuştu.

Hrant Dink Vakfı'nın "Medya ve Nefret Söylemi II - Değişmeyen Sorular, Güncel Tartışmalar" kitabı yayımlandı. Yıldız Tar, kitap için Kaos GL Medya İzleme Raporu verilerinden faydalananarak bir yazı yazdı.

Japonya KYODO NEWS haber ajansına Türkiye'nin İstanbul Sözleşmesi'nden çekilme adımlarına dair demeç verildi.

İlerici Enternasyonal Genel Koordinatörü David Adler, Kaos GL’yi ziyaret etti ve Yıldız Tar ile Remzi Altunpolat'tan LGBTİ+ haklarındaki durum hakkında bilgi aldı.

Kaos GL Derneği, bir arşiv web sitesi oluşturmak amacıyla bilişim firmalarıyla ve arşiv uzmanlarıyla görüştü.

Fransa Başkonsolosluğu, Hafıza Merkezi Berlin, Sivil Sayfalar, Kadının İnsan Hakları Yeni Çözümler Derneği (KİH-YÇ), Kadın Koalisyonu, EuroMed Rights, Samsung Genel Merkezi, International Federation for Human Rights (FIDH), MorÇatı Vakfı, Hakikat Adalet Hafıza Merkezi, İstanbul Onur Haftası, Birleşmiş Milletler Kadınları (UN Women) ve Birleşmiş Milletler Kadının Statüsü Komisyonu, LGBTİ Koza Grubu, Seyhan Arman, Susma Platformu, Yerelleşme Savunuculuk Grubu (Localized Advocay Group), 17 Mayıs Derneği, Cinsel Şiddetle Mücadele Derneği, Urgent Action Fund, Sivil Toplum Geliştirme Merkezi(STGM), AB Türkiye Delegasyonu, Aramızda Derneği, Danimarka ve İsveç Büyükelçilikleri, İnsan Hakları Ortak Platformu, Etkiniz AB Programı ve Cinsel Sağlık ve Üreme Sağlığı Platformu ile koordinasyon toplantıları yapıldı.

Kaos GL'den Av. Yasemin Öz ve Damla Umut Uzun, “Kadınlara Yönelik Her Türlü Ayrımcılığın Önlenmesi Uluslararası Sözleşmesi” (CEDAW) Komitesi'ne Türkiye'den sunulacak 8. gölge rapor için LGBTİ+hakları kuruluşları ile koordinasyon sağlayarak yazım ve düzenleme aşamasına katkıda bulundu. Öz, Nisan ayı boyunca İstanbul Barosu İnsan Hakları Merkezi LGBTİ+ Hakları Komisyonu ve LGBTİ+ örgütler ağlarındaki, Kadın Sesi Elçileri projesi ile kadın ve insan hakları örgütleri ağlarındaki, Uluslararası LGBTİ+ örgütleri arası ağlardaki, ECSOL (European Commission on Sexual Orientation Law) isimli cinsel yönelim ve cinsiyet kimliğine ilişkin çalışan avukat örgütündeki ve Birleşmiş Milletler nezdindeki savunuculuk faaliyetlerini takip ederek dernek için aktarımlarını sağladı. Bunun yanı sıra İnsan Hakları Avrupa Mahkemesi (İHAM) ve Avrupa ülkelerindeki LGBTİ+'larla ilgili gelişmeleri de takip etti

Bursa Özgür Renkler Derneği, SPoD, Hevi LGBTİ+ Derneği, 17 Mayıs Derneği, Aydın LGBTİ+ Dayanışması, Aramızda Derneği, Ankara Gökkuşáğı Aileleri Derneği (GALADER), Sosyal Güçlendirme için Spor ve Beden Hareketi Derneği (BoMuVu), Front Line Defenders , Boğaziçi LGBTİ+ Kulübü, İstanbul Eğitim-Sen 4 No'lu Şube, İsveç Büyükelçiliği ve Henrich Böll Güçlenme Programı'na kaynak geliştirme desteği sunuldu.

Kaos GL Derneği Nisan ayında 17 Mayıs Derneği ortaklığında şu bilgi notlarını yayınladı: "Askerlikten Muafiyet Süreçlerine İlişkin Bilgi Notu", "Ulusal İnsan Hakları Mekanizmaları ve Başvuru Yöntemleri: Kamu Denetçiliği ile İlgili Bilgi Notu", "Ulusal İnsan Hakları Mekanizmaları ve Başvuru Yöntemleri: Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumu", "Ev Kapatmalar Hakkında Bilgi Notu", "Dedektiflik Hizmetinin ihlal Ettiği Haklarla ilgili Bilgi Notu", "İşyerinde Mobbinge Karşı Korunma Hakkında Bilgi Notu", "Cinsiyet Geçiş (Uyum)* Süreci Hakkında Bilgi Notu".



5

**Akademik ve
Kültürel
Çalışmalar**



Eser: Ugemfo, Ev

16. Kadın Kadına Öykü Yarışması'nı kazananlar açıklandı!

Rabia Koca'nın "Kapı" isimli öyküsü Birincilik ödülüne layık görüldü. Kıymet Güleş'in "Konuşan Tozlar Bakışan Pencereleler" isimli öyküsü İkincilik; Ayça Şebnem'in "Hatırlama Bahçesi" isimli öyküsü ise Üçüncülük ödülünün sahibi oldu.

Çiğdem Gönen, "Mustafa Abi, Geldik Evde Yoktun" isimli öyküsüyle Ters Köşe Özel Ödülü'ne; "Hayatım Bir Sanat Müzesi" isimli öyküsüyle Nihal Güres, Beden ve Arzu Özel Ödülü'ne; "Ev'e Yakın" isimli öyküsüyle Gökçin Çelikiz, Dayanışma Özel Ödülü'ne ve "Üç Beş Kuruş Bir Şey" isimli öyküsüyle Gülay Bad, Varım Buradayım Özel Ödülü'ne layık görüldüler.

Kaos GL Derneği, Nisan ayında toplam 7 akademik çalışmaya akademik danışmanlık hizmeti sundu.

Kaos GL Derneği Mart ayında sivil toplum kuruluşlarına ve meslek uzmanlarına 400'ün üzerinde yayın ve araştırma raporu dağıttı.

Bugüne kadar dokuz sayısı yayımlanan yayımlanan hakemli dergi Kaos Q+ Queer Çalışmaları Dergisi'nin 10. sayısı için çağrı yayınlandı. Dergiye katkı sunmak isteyenler 15 Ağustos 2021'e kadar editor@kaosgl.org e-posta adresine makalelerini iletebilir. "Trans Çalışmaları" başlığıyla yayımlanacak olan bölümün editörlüğünü, 9. Feminist Forum'da da konuşan Prof. Dr. Susan Stryker üstlenecek.

Kaos GL Derneği'nin başlattığı Ankara Queer Sanat - Konuk Sanatçı Evi programı kapsamında, küratör ve yazar Derya Bayraktaroğlu, işlerinde mimarinin şiirsel mekânına odaklanan, inşa edilmiş mekânı ve dili queer düşüncüyü icra ederek sorgulayan, disiplinlerarası çalışan sanatçı ve şair Alex Turgeon ile söyleşti.



Alex Turgeon. Sanatçının 2016 yılında Center, Berlin'deki Charon's Obol isimli sergisi kapsamında gerçekleştirdiği performanstan bir görüntü. Sanatçının izniyle.



kaosgl.org
kaosgldernegi.org
kaosgldergi.com

